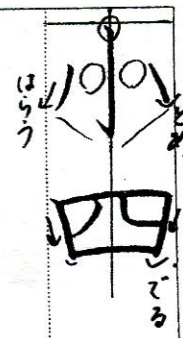


こく、太く、大きく書く。行の中心に注意。漢字はひらがなよりも大きめに書く。
 とめ、はらい、はねをしっかりと書く。何回も出てくる字は同じように書く。



Handwritten practice text on a grid background. The text is written in a cursive style with various annotations:

- Line 1: 学年の花んぼ (Gakunen no Hanabō) - Annotations: '止める' (stop) above '学', '中心線上' (center line) below '年', 'はわる方向' (direction to turn) next to '花', 'はらい' (sweep) next to 'ぼ'.
- Line 2: ひょうたん (Hyōtan) - Annotations: 'はらい' (sweep) above 'ひ', 'とめ' (stop) above 'や', '右上がり' (right up) next to 'ん', 'はらい' (sweep) next to 'の'.
- Line 3: 花を植えた (Hana o Ue-ta) - Annotations: 'とめ' (stop) above '花', '右上がり' (right up) next to 'を', 'とめ' (stop) above '植', 'はらい' (sweep) next to 'え', 'とめ' (stop) above 'た'.
- Line 4: 田の花がさいいた後 (Tan no Hana ga Sai-ita Ato) - Annotations: '右上がり' (right up) next to '田', 'とめ' (stop) above '花', 'とめ' (stop) above 'が', 'とめ' (stop) above 'さい', 'はらい' (sweep) next to 'いた', 'はらい' (sweep) next to '後'.
- Line 5: 小さな実がついた (Chiisana Uchi ga Tsuita) - Annotations: 'とめ' (stop) above '小', 'とめ' (stop) above 'な', 'とめ' (stop) above '実', 'とめ' (stop) above 'が', 'とめ' (stop) above 'つ', 'とめ' (stop) above 'い', 'とめ' (stop) above 'た'.
- Line 6: 果が大きなあれ (Hana ga Chiisana Are) - Annotations: '中心線上' (center line) above '果', 'とめ' (stop) above 'が', 'とめ' (stop) above '大', 'とめ' (stop) above 'き', 'とめ' (stop) above 'な', 'とめ' (stop) above 'あ', 'とめ' (stop) above 'れ'.

書き出しをそろえるとよい。たはなないさきき 埼玉県書写書道教育連盟 選定
 つながる気もちを書く。